

1. Ancien café du « Bon Laboureur » au début du siècle. Le pignon penché défie les lois de la pesanteur



4. Maison des Evêques. On la date vers 1450. L'une des sculptures permet de distinguer un évêque portant mitre et crosse.

La façade moderne de la boulangerie (aujourd'hui fermée) s'intègre parfaitement avec sa statue de Saint-Honoré.



2. Maison de la Fleur de Lys, désignée sous ce nom sur un bail de 1624.



3. Moins typique sans les colombages, elle a une architecture remarquable qu'on devine encore.



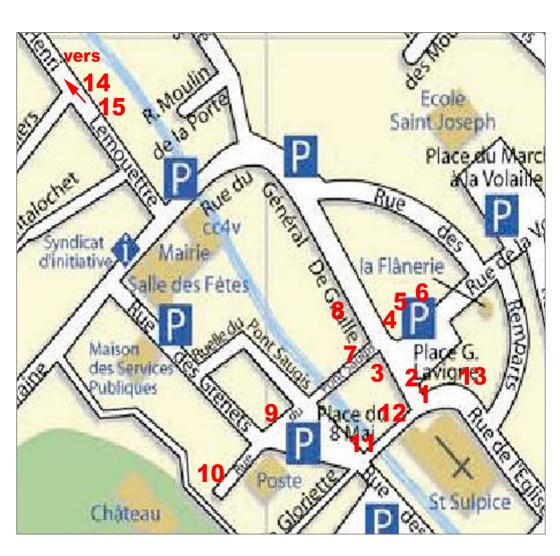
- **5.** Modeste maison qui possède un décor de grappes et feuillage adroitement sculptés (à gauche de la photo).
- **6.** On connaît une gravure où les pans de bois étaient cachés par un crépi, ce qui les a sauvegardés (à droite de la photo).





7. Maison de l'Obrador (homme de loi dans le langage occitan). C'est sans doute la plus belle maison de Nogent-le-Roi.

Les maisons à pans de bois de Nogent-le-Roi



Visite de la ville et visite de l'église sur rendez-vous pris auprès du Syndicat d'initiative.

8. Encore une belle maison avec un passage qui met la clientèle à l'abri.



11. et 12. Demeures restaurées dans le style par un artisan local.



9. La fenêtre est en fait le portail de l'église de Gas (village proche de Maintenon) reconstruit ici lors de la démolition de cette église vétuste.



13. Demeure restaurée en 1999. Auparavant ses pans de bois étaient cachés par le crépi



10. Quelques maisons bien restaurées conduisent à cette solide maison, ancien tribunal ou prison. La Poste est également construite sur l'emplacement de quelques vieilles maisons qui n'ont pu être sauvées dans les années 50-60.



15. En face, La Blévinière reconstuite ici, pièce par pièce, en 1932. Cette maison provient de Blévy à 40 km de Nogent-le-Roi.



14. Dans le Faubourg Valmorin, le Grenier à sel ou Castel Montaigne (vers 1550). On suppose qu'il s'agit d'un entrepôt de la navigation à l'époque où l'Eure, navigable, était utilisée pour les échanges commerciaux entre le xve et le milieu du xve siècle.

Nogent-le-Roi a su conserver quelques-unes de ses maisons d'autrefois. Elles sont aujourd'hui l'un des aspects les plus agréables du centre ville.

Au Moyen Âge la maison du riche marchand comme celle du simple artisan était une maison à pans de bois. Au rez-de-chaussée se trouvait la boutique ou l'atelier et à l'étage, les pièces d'habitation.

Au début des années 1960, les Services des Beaux-Arts ont classé certaines vieilles maisons situées près de l'église Saint-Sulpice. Conscients qu'ils possédaient des bâtiments dignes d'intérêt des Nogentais entreprirent d'importants travaux de restauration.

Au cours des siècles les affectations commerciales ont changé et, de ce fait, les façades ont certainement subi des modifications. Leur état d'origine était peut-être loin de leur état actuel mais telles qu'elles apparaissent désormais ces constructions traditionnelles à pans de bois sont de magnifiques témoignages de l'habitat villageois de la fin du Moyen Âge.

Dans leur cadre moyenâgeux, des activités de tous ordres s'intègrent harmonieusement alors qu'en sa périphérie, cette ville moyenne s'équipe d'installations nouvelles, propres à assurer sa pérennité.



Restauration et hébergement, planning des différentes manifestations, propositions de randonnées pédestres, activités sportives, circuits vélo, etc.

vous trouverez toutes ces informations au bureau du

Syndicat d'initiative de Nogent-le-Roi

ouvert les mercredis et vendredis de 15h à 17h et les samedis de 10h à 12h (sur le marché les mois d'été)

Tél. 02 37 51 46 76

Mail: si.nogent-le-roi@wanadoo.fr www.nogentleroi-tourisme.com



1 rue Porte Chartraine (cour de la mairie) 28210 Nogent-le-Roi